



arteMURI®

## SIL4 INTO SILIKATPUTZ K

Intonachino minerale ai silicati.



ETA  
07/0145



ETA  
13/0001

### Descrizione del prodotto e campi di impiego

SIL4 INTO è una finitura in pasta con effetto intonachino pieno, disponibile in varie granulometrie, conforme alla norma DIN 18363 punto 2.4.6., a base di silicato di potassio idrofobizzato, pigmenti inorganici resistenti alla luce e ai raggi UV e cariche minerali controllate e selezionate. Possiede ottime caratteristiche di resistenza agli agenti atmosferici, una bassa ritenzione dello sporco e ottima adesione al supporto, senza generare fenomeni di sfogliamento e distacco. Il prodotto contiene silicato di potassio solubile in acqua che in seguito all'applicazione sul supporto reagisce con l'anidride carbonica dell'aria e con i sali di calcio presenti nello strato di intonaco originando silicato di calcio, sale minerale che possiede caratteristiche di elevato consolidamento e adesione. Inoltre, sempre il silicato di potassio conferisce al prodotto un'elevata permeabilità al vapore acqueo, mentre gli additivi silossanici permettono alla finitura di avere un basso assorbimento d'acqua. Il prodotto è dotato di facilità d'applicazione dovuta all'eccellente lavorabilità in stesura e finitura. Tutte queste caratteristiche rendono SIL4 INTO idoneo per l'applicazione all'esterno e all'interno, su intonaci di fondo minerali a base calce-legante idraulico, premiscelati e tradizionali, sistemi di isolamento termico tipo termointonaci e cappotti. In particolare, il prodotto risulta essere uno speciale rivestimento a spessore per la protezione e decorazione di facciate storiche, nuovi edifici e su intonaci di risanamento dove è necessaria una elevata diffusione del vapore acqueo.

SIL4 INTO è tintegegiabile con il sistema tintometrico arteMURI.

Prodotto certificato ETA per sistemi di isolamento termico solo per le granulometrie 1.5-2.0-3.0.

# SIL4 INTO

## Vantaggi

effetto intonachino a varie granulometrie  
ottima traspirabilità  
buona idrorepellenza

## Voci di capitolato

Le superfici murali esterne, quali intonaci minerali a base calce e cementizi, premiscelati e tradizionali, rasature, sistemi isolanti a cappotto, possono essere rifinite con l'intonachino minerale a effetto pieno SIL4 INTO di Fornaci Calce Grigolin, prodotto a base di silicato di potassio in dispersione acquosa, pigmenti coloranti inorganici resistenti alla luce e cariche minerali a granulometria selezionata. Il consumo a lavoro finito varia da un minimo di 1,6 kg/m<sup>2</sup> a un massimo di 4,0 kg/m<sup>2</sup>, a seconda dello spessore e della granulometria utilizzata.

## Consumo e confezione

SIL4 INTO viene fornito in imballi da 25 kg. Il consumo a lavoro finito varia da un minimo di 1,6 kg/m<sup>2</sup> a un massimo di 4,0 kg/m<sup>2</sup>, a seconda dello spessore e della granulometria utilizzata.

## Norme sulla conservazione

Teme il gelo. Conservare a temperatura compresa tra +5°C e +30°C nei contenitori originali sigillati. In queste condizioni la durata del prodotto immagazzinato è di almeno un anno.

## Preparazione del supporto

I supporti nuovi e/o eventuali ripristini (rappezzi) devono essere stagionati dal almeno 4 settimane, puliti e asciutti. I vecchi supporti devono essere consistenti, privi di efflorescenze saline e parti poco aderenti, accuratamente puliti a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Per livellare e stuccare imperfezioni quali fori, crepe o cavillature, intervenire prima con adeguato prodotto o malta da ripristino. Ripulire eventuali muffe o alghe presenti e igienizzare poi la superficie con il risanante SEI OK. Su superfici già tinteggiate con pitture minerali assicurarsi delle condizioni del film: spazzolare e/o raschiare le pellicole in fase di stacco, rimuovere completamente strati elevati di pitture non aderenti. Su superfici già tinteggiate con pitture sintetiche ben aderenti è possibile intervenire con il fondo universale PRIMER UNI-KO GM, tenendo però presente che la permeabilità al vapore sarà determinata dallo strato sottostante di pittura sintetica. A causa della reazione chimica descritta sopra, i prodotti al silicato NON possono essere applicati su supporti in gesso, cartongesso, legno e metalli.

## Trattamento del supporto

Intonaci nuovi: applicare sempre una mano di F4 SIL.

Intonaci con presenza di pitture minerali (calce o silicati): applicare sempre una mano di F4 SIL.

Intonaci con presenza di pitture sintetiche aderenti (acriliche, silossaniche): applicare una mano di PRIMER UNI-KO GM.

Cemento/calcestruzzo/fibrocemento: sconsigliata l'applicazione di finiture al Silicato.

## Preparazione del prodotto

SIL4 INTO è pronto all'uso. Se necessario, diluire con poca acqua fino ad ottenere la consistenza desiderata mescolando lentamente il prodotto nel suo contenitore con un agitatore meccanico.

# SIL4 INTO

## Applicazione

Stendere il prodotto sulla superficie con spatola metallica avendo cura di distribuirlo in modo uniforme. Prima che il prodotto inizi l'essiccazione in superficie, rifinire con movimenti circolari utilizzando la spatola o taloscia in plastica, fino a ottenere il risultato voluto. In caso di applicazioni su superfici estese, si ricorda di lavorare con un numero di persone adeguato, procedendo sempre bagnato su bagnato per evitare ombreggiature nelle zone di ripresa. Ritirare il materiale necessario per l'esecuzione del lavoro tutto dalla stessa partita. Nel caso di impiego di differenti lotti di prodotto è consigliabile rimescolarle tra loro allo scopo di evitare leggere differenze di tonalità. Evitare assolutamente l'applicazione di differenti lotti sulla stessa superficie e terminare la parete interessata con un'unica partita, per poi riprendere la tinteggiatura sulla parete a spigolo con la partita successiva. Lavare subito con acqua gli attrezzi e le apparecchiature dopo l'uso.

## Avvertenze importanti

**Nel caso in cui il prodotto sia utilizzato come finitura di sistema di isolamento termico a cappotto, evitare l'utilizzo di tinte scure con un indice di luminosità Y < 25 (controllare la mazzetta colori arteMURI).**

Non applicare con temperatura ambientale e/o del supporto inferiore a +5°C o superiore a +35°C e con Umidità relativa superiore al 75%. In caso contrario la reazione di silicatizzazione viene inibita, con possibile distacco del materiale e/o formazione di macchie (nel caso di prodotti colorati).

Evitare l'applicazione in presenza di condensa superficiale, sotto l'azione diretta del sole o di forte vento. L'adesione del prodotto al supporto non è garantita quando l'applicazione avviene su superfici che presentano efflorescenze saline o sono soggette a umidità, pertanto è necessario un intervento preventivo di risanamento della muratura.

## Avvertenze particolari

A CAUSA DELLA NATURA MINERALE DEL PRODOTTO, L'APPLICAZIONE DI TINTE SCURE, ANCHE SE FATTIBILE, E' DECISAMENTE SCONSIGLIATA A CAUSA DELLE PROBLEMATICHE CHE PUO' SUBIRE (IN PARTICOLARE MACCHIATURE E NON OMOGENEITA').

Rispettare le condizioni climatiche d'applicazione indicate sopra e proteggere le superfici da pioggia ed umidità per almeno 48-96 ore (a seconda delle condizioni climatiche), per ridurre il rischio di dilavamenti. In questo modo si permette una completa essiccazione del prodotto e la regolare silicatizzazione. Se, in questo intervallo, si manifestassero eventi piovosi o con elevata umidità (nebbie e/o condense superficiali, in particolar modo nel periodo autunnale) si potrebbero formare colature traslucide (cosidette "lumacature"). Tale fenomeno, non influisce sulle qualità del prodotto e può essere eliminato con idrolavaggio o attendendo le successive precipitazioni.

MASCHERARE E PROTEGGERE LE ZONE DA NON VERNICIARE IN QUANTO IL SILICATO PUO' ATTACCARE VETRO, METALLI, CERAMICA, SMALTATURE, VERNICIATURE, MARMI E GRANITI.

## Indicazioni di sicurezza

Il prodotto non richiede etichettatura di pericolosità ai sensi della normativa vigente. Usare i prodotti secondo le vigenti norme d'igiene e di sicurezza. Dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente. Lasciare ben essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Per ulteriori informazioni in merito consultare la scheda di sicurezza.

# SIL4 INTO

DATI TECNICI	PRESTAZIONI
Tipo di legante	Silicato di potassio modificato con leganti compatibili
Aspetto	in pasta densa granulosa/pigmentato
Peso specifico (UNI EN ISO 2811-1) 25°C±2	1850 ÷ 1950 g/l a seconda della granulometria
Viscosità Brookfield (ASTM D2196) 25°C±2	70.000 ÷ 80.000 cP a seconda della granulometria
Permeabilità al vapore acqueo e classificazione (UNI EN ISO 7783-2)	V = 225 g/m <sup>2</sup> 24h Classe I (alta permeabilità)
Spessore dello strato d'aria equivalente (UNI EN ISO 7783-2)	Sd = 0,08 m
Permeabilità al vapore μ	ca. 50
Permeabilità all'acqua liquida e classificazione (UNI EN 1062-3)	w24 = 0,24 kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> Classe II (media permeabilità)
Idoneo per la protezione di facciate in quanto rispetta la teoria di KÜNZLE (DIN 18550) dove w24 < 0,5 kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> e Sd < 2 m	Sd · w24 = 0,022 kg/m h <sup>0,5</sup>
Contenuto COV (DIR. 2004/42/CE)	Pittura per pareti esterne di supporto minerale. Valori limiti UE per sottocategoria c, tipo BA 40 g/l (2010) Questo prodotto contiene al massimo 40 g/l di COV
Applicazione	Fratazzo in acciaio e plastica
Sovraverniciatura	16-48 ore
Reazione al fuoco (EN 13501-1)	A2-s1, d0

GRANULOMETRIA	STRATI	CONSUMO	RESA
1,2 mm	una mano	1,8-2,2 kg/m <sup>2</sup>	0,45-0,55 m <sup>2</sup> /kg
1,5 mm	una mano	2,8-3,2 kg/m <sup>2</sup>	0,30-0,35 m <sup>2</sup> /kg
2,0 mm	una mano	3,0-3,5 kg/m <sup>2</sup>	0,28-0,33 m <sup>2</sup> /kg
3,0 mm	una mano	3,6-4,0 kg/m <sup>2</sup>	0,25-0,28 m <sup>2</sup> /kg

v. 01/2023